colori Posted by SerDagoberto - 2010/06/13 19:43 _____________________________________ Salve Non mi faccio sentire in questo sito da circa un anno, perciò vi saluto tutti. Per prepararmi al meglio in vista dell' estate (ho un bel progetto da concludere e sarà di gran lunga migliore di tutte le altre mie foto nella galleria), vorrei andare a rifornirmi di colori e accessori, ma ho sentito parlare anche di colori ad olio per scopi modellistici: non avendoli mai provati, mi sarebbe utile avere dei vostri pareri circa questi colori, ovvero i Pro e i Contro rispetto agli acrilici. Grazie in anticipo. == Re:colori Posted by daikaigan - 2010/06/13 23:48 _____________________________________ Uso tantissimo gli oli, potrei dire che ho sempre dipinto con questo tipo di colori. Adesso coloro il colore base in acrilico per poi lavorarlo con gli oli. Importante: Diluizione dei colori ad olio con essenza di petrolio, velocizza essiccazione. Stendere i colori su carta gialla, perdono l'olio e si opacizzano Mischiare i colori e diluirli su carta da forno. Usarli con parsimonia per non far risultare il figurino brillante. Prova poi chiedi chiarimenti. Ciao Massimo == Re:colori Posted by SerDagoberto - 2010/06/14 14:33 _____________________________________ Grazie mille! Ma, ho subito una domanda: Ma tali colori renono ciò da pitturare, lucido? E poi perchè proprio la carta gialla? Francamente non capisco, ma comunque mi sembra saggio attenersi alle parole di un più esperto, comunque ora spero di provarli (su carri e non figurini) vedendo di rispettare ciò; Grazie ancora! == Re:colori Posted by daikaigan - 2010/06/14 21:35 _____________________________________ l'olio tendenzialmente rende il pezzo satinato, ma stendere i colori sulla carta gialla fa si che l'olio venga assorbito da sudetta carta, si usa anche per le patatine fritte, e rimane il pigmento che diviene opaco, miscilare e diluire poi i colori su carta da forno fa si che il colore si raccolga bene senza impurita e senza alterare le punte dei pennelli, la carta gialla lascia dei peli e aggredisce le punte dei pennelli. Buona pittura Importante stendi sempre un colore di fondo acrilico di una tonalità media del colore che vuoi ottenere. ==
Il Forum di SoL - Soldatini on Line - Il portale italiano dei soldatini FireBoard Forum Component version: NEW VERSION GOES HERE Generated: 4 July, 2024, 02:26