danni... Posted by SerDagoberto - 2009/04/29 19:03 _____________________________________ Mi servirebbe sapere: Come si fanno i danni alle navi da guerra? Come si dipingono? Grazie! == Re:danni... Posted by Phersu - 2009/04/29 20:12 _____________________________________ Non sono esperto in materia, magari ci sono modi molto migliori di quelli che so, per cui aspetta di sentire cosa ne dicono anche gli altri. :unsure: In caso di modelli in plastica immagino si possa isare taglierino e lima, o con molta attenzione anche ferri roventi e fiamma. Molti anni fa "sacrificavo" al realismo molti dei miei modellini di carri, aerei e navi, riempiendoli di buchi a volte. :laugh: Con una punta arroventata al punto giusto i fori dei proiettili venivano bene. ;) I fori sono netti, e a seconda della temperatura, se non è troppo calda la punta crea anche un leggero avvallamento intorno al foro. Io usavo ferri da calza o spiedini, ma si può usare anche un'ago facendogli un manico per non scottarsi i diti. Ricordo che ruotavo le punte per evitare il residuo della plastica fusa attorno al foro, così che si attaccasse alla punta e ritirandola si portasse via la fusione in eccesso. Con moooltissima attnzione, con la fiamma dell'accendino, o meglio ancora con un saldatore a penna, si può fondere, ammorbidire e incurvare o bucare la plastica, si ottengono molti effetti diversi ma è un casino imparare a dosarli, ci vogliono molta pratica e pezzi di plastica da buttare... Ricordo anche un curioso trucchetto per simulare le bruciature attorno ai fori più grandi delle esplosioni: le miccette usate a "sputascintille". B) Non so se avete presente i petardi mignon, quelli piccolini rossi e verdi, un tempo si trovavano in tutte le cartolerie, ora non so ma sicuramente non sono vietati. Insomma, li rompevamo a metà e davamo fuoco all'estremità spezzata che per un secondo o due crea una pioggia di scintille, indirizzando il getto nel punto giusto ottenevo delle belle bruciature e un'annerimento molto realistico... ovviamente, essendo reale! :laugh: ;) Come per tutti i metodi, in particolare questi che sono fantasiosi e poco ortodossi, e di sicuro potenzialmente pericolosi sia per le nostre manine che per i modelli. Raccomando quindi molta attenzione a non tagliarsi o bruciarsi... :pinch: E come sempre consiglio qualche prova, per fare pratica delle nuove tecniche su pezzi sacrificabili prima di rischiare interventi sbagliati sui modelli buoni, dato che gli errori spesso rendono i modelli inutilizzabili. ;) Leo == Re:danni... Posted by SerDagoberto - 2009/04/30 21:30 _____________________________________ Ti ringrazio vivamente! Il metodo delle scintille è davvero fantastico (anche se non l' ho ancora provato)... Mi sorge, un' altra domanda: Come si possono pitturare tutti questi danni? Sto parlando di danni simili all' usura. == Re:danni... Posted by Phersu - 2009/05/01 19:51 _____________________________________ Si, quello dei petardi è proprio un sistema che più scoperto per caso non si può... :laugh: Tra un carro saltato e l'altro giocando dai dai mi accorsi degli effetti che a volte si creavano, oltre ai giocattoli rovinati, e che potevano essere usati di proposito come relitti. ;) Per il colore le bruciacchiature ottenute con quel metodo venivano già belle nere di suo, infatti le facevo sui mezzi finiti e già dipinti. Altrimenti penso vada bene il solito drybrush chiaro scuro di fondo, lavaggi per scurire le fori e fessure, e pennellate radiali a raggiera dal centro dell'esplosione. B) La meglio sarebbe l'aerografo, si creano effetti stupendi, ma non è uno strumento comune ed economico e anche imparare ad usarlo non è semplice. :S Per le macchie da usura ci sono vari metodi e sicuramente ci sono altri più esperti di me che ti possono consigliare meglio. Comunque lavaggi marroni e rossastri per la ruggine, scuri per l'olio motore e fuliggine. Se si tratta di mezzi sporchi e polverosi il tutto poi viene parzialmente coperto dalla polvere, sabbia o fango, anch'essi applicabili in vari modi. Poi si possono fare anche le ammaccature limando, tagliando o grattando le superfici e gli angoli. Volendo si può colorare le parti ammaccate di color metallo più o meno rugginoso, per simulare la vernice staccata dalla carrozzeria. Leo == Re:danni... Posted by SerDagoberto - 2009/05/02 00:16 _____________________________________ Ti ringrazio!:) Posted by SerDagoberto - 2009/05/05 18:53 A proposito, Sapete la tecnica migliore per fare le alghe attaccate agli scafi delle navi? Vi ringrazio!:) == Re:danni... Posted by =SaM= - 2009/05/22 20:56 _____________________________________ Premetto che le navi da guerra non sono affatto il mio forte... la cosa che dovresti fare (almeno per me costituisce il 30% del divertimento) è di cercare foto d'epoca di navi danneggiate, per osservare gli effetti di determinate armi su uno scafo... Pensa anche al fatto che lo scafo è costituito da più piastre bullonate, un foro in uno scafo produce un'esplosione che "bomba" le piastre addiacenti o, a seconda della forza, le può divelgere... Altre parti invece non erano corazzate o addirittura lignee!!1 Buona fortuna:laugh: ==
Il Forum di SoL - Soldatini on Line - Il portale italiano dei soldatini FireBoard Forum Component version: NEW VERSION GOES HERE Generated: 4 July, 2024, 02:26