Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by brenno72 - 2013/08/06 11:28 _____________________________________ aspettando il famoso tutorial promesso da Cyrano, ho seguito la procedura descritta su http://www.how-to-paint-miniatures.com/ che non fa altro che confermare ciò che lo stesso cyrano e un po' tutti noi descriviamo in questo sito ecco il risultato: http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/IMG_3594__427x640_.jpg == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by brenno72 - 2013/08/06 11:29 _____________________________________ http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/IMG_3592__427x640_.jpg Posted by brenno72 - 2013/08/06 11:31 http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/IMG_3596__427x640_.jpg Posted by brenno72 - 2013/08/06 11:37 descrizione veloce: ho usato come base colori più scuri come fondo(es: khaki grey per la divisa, marron USA per la gonna; ho fatto una lavatura con un marron scuro (esagerando un po', a dir la verità...), tranne per il viso, le mani e le gambe, per i quali ho usato il wash flesh; quindi ho eseguito drybrush con i veri colori che ho scelto per le divise estive dell'armata rossa: middle stone per la giacca e il berretto, japan uniform per la gonna; quindi le ho dato uno dei miei nomi di donna preferiti e il patronimico di uno dei miei giocatori preferiti delle mia squadra preferita.... primer a parte, tutti i colori made in Vallejo == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by Cyrano - 2013/08/06 11:42 _____________________________________ I commenti li faccio appena posso vedere bene le foto (dal celluare sgranano troppo.) I complimenti te li faccio subito :) Posted by greg - 2013/08/06 12:58 :woohoo: :woohoo: Vai così!!!!:woohoo: ;) Posted by Cyrano - 2013/08/06 13:51 :woohoo: cavoli che miglioramento!!!!! Ottimo davvero, visto che l'inchiostro è magico?:P Posted by brenno72 - 2013/08/06 20:06 grazie 1000! effettivamente sono molto contento dei risultati raggiunti ovviamente il miglioramento è avvenuto gradualmente: ho iniziato usando una tecnica leggermente diversa, ma che alla fine andava bene solo per i colori scuri, infatti l'ho testata e usata su soldatini tedeschi appena l'ho sperimentata su colori più chiari (con i russi appunto), sono apparsi tutti i suoi limiti se mettessi in mostra tutta la carrellata di disastri, mi ci vorrebbero una ventina di discussioni... infatti, erano un paio di mesi che non facevo niente, preso dallo sconforto (avevo incautamente cominciato con degli atlantic da collezione...) pero', l'inchiostro magico, è un'arma che non padroneggio ancora bene, carico troppo: qui mi è andata ancora bene con il marrone domani, se riesco, vi posto le foto di quelli fatti oggi usando il nero: dei veri e propri mostri! oddio, da vicino neanche tanto, ma da lontano non si distingue nemmeno la posa!! == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by Miniatureman - 2013/08/06 20:13 _____________________________________ mi associo ai compòimenti che hai ricevuto anche se sono ignorante in materia ma i lavori ben fatti vanno elogiati, è forse una parente di un certo giocatore del milan che a me piaceva enormemente? di nuovo complimenti Posted by the frank - 2013/08/06 21:40 dovrebbe essere anche il mio prossimo passo....proverò... e complimenti a te, bel lavoro. Posted by brenno72 - 2013/08/07 18:21 detto fra me e te, frank, io comunque preferisco di gran lunga i figurini puliti... e continuo ad aspettare il tutorial di cyrano, sperando che mi sciolga un dubbio atroce: sulle mimetiche, che inchiostro usare x il lavaggio? e con il mio sistema drybrushing, come fare? scegliere quale colore? come fare altrimenti luci e ombre? x miniatureman: ovviamente nome ispirato al grande andry shevchenko! == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by Cyrano - 2013/08/07 23:09 _____________________________________ Per le mimetiche dipende dal tono. Dai il colore base e le macchie più scure. Passa l'inchiostro (nero sui verdi o marrone sui gialli). Aggiungi le macchie chiare. :P Oggi sono andato avanti col tutorial. Credo di aver capito la tua esigenza di pulizia. La risolvi con due passaggi in più (ovvero le luci e qualche colpo di nerondati dopo l'inchiostro) non è nulla di complicato solo si allungano i tempi. In questo modo pur conservando l'effetto tridimensionale dell'inchiostro elimini quell'effetto di sporco. Presto la guida passo passo. Scusate ma la piccola sirenetta non sempre è d'accordo col papà che vuol dipingere.:laugh: == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by brenno72 - 2013/08/08 22:38 _____________________________________ Cyrano ha scritto: Credo di aver capito la tua esigenza di pulizia. La risolvi con due passaggi in più (ovvero le luci e qualche colpo di nerondati dopo l'inchiostro) non è nulla di complicato solo si allungano i tempi. In questo modo pur conservando l'effetto tridimensionale dell'inchiostro elimini quell'effetto di sporco. il fatto che questo passaggio lo eseguo, ti dice niente? inizio con passate leggere, ma poi ho l'impressione che sia troppo leggera e non renda e mi faccio prendere la mano e ci vado giù pesante... esercizio ci vuole... grazie per la dritta sulle mimetiche: avevo letto qualcosa di simile per i mezzi, ma per i soldatini mi sembrava, anzi mi sembra tutt'ora, difficile da realizzare prima o poi proverò, ma molto probabilmente solo dopo che il tuo tutorial mi avrà chiarito le idee... ma prima soddisfa tutti i desideri della tua piccola sirenetta: sono sicuramente + importanti dei nostri!! == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by brenno72 - 2013/08/13 18:44 _____________________________________ come promesso, ecco l'esempio di inchiostro nero troppo pesante: Posted by brenno72 - 2013/08/13 18:45 http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/ita1__800x533_.jpg Posted by brenno72 - 2013/08/13 18:46 http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/ita2__800x533_.jpg se qualcuno stesse impazzendo, com'è successo a me, per trovare il giusto colore delle divise di fanteria italiana, io ho mescolato 70868-verde marina scuro e 70922-verde uniforme (vallejo) per ottenere questo la glassa stile bignet sulla basetta, invece, è un maldestro tentativo di creare la neve, mixando del colore bianco al gel per creare acqua.... == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by brenno72 - 2013/08/13 18:48 _____________________________________ di seguito, i risultati di un po' di allenamento nel dosaggio inchiostrifero, usando comunque wash di colori complementari, diversi dal nero (blu di prussia per l'azzurro luftwaffe dei pantaloni, verde-nero per il field grey della tuta - quest'ultimo non molto indovinato per altro) http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/fallschirmj1__800x533_.jpg == Re:Nadja Andreevna Shevchenkova Posted by brenno72 - 2013/08/13 18:48 _____________________________________ http://www.soldatinionline.it/images/fbfiles/images/fallschirmj2__800x533_.jpg
Il Forum di SoL - Soldatini on Line - Il portale italiano dei soldatini FireBoard Forum Component version: NEW VERSION GOES HERE Generated: 4 July, 2024, 14:21