WWII e wet blending Posted by Cyrano - 2013/07/02 14:23 _____________________________________ Ok ci ho provato con tanto impegno. ne ho da fare di strada ma tutto sommato non mi fa nemmeno schifo quel che ho ottenuto. vi giuro che mentre lo coloravo sembrava peggio. http://imageshack.us/a/img834/3782/x0z6.jpg http://imageshack.us/a/img109/1926/e85k.jpg http://imageshack.us/a/img407/3811/u291.jpg PS. La scultura è quel che è e ci sono un sacco di linee di fusione che non ho visto perché il colore originale della plastica era un blu notte intenso... == Re:WWII e wet blending Posted by greg - 2013/07/02 19:45 _____________________________________ Scusa l'ignoranza ma cos'é il wet blanding?:blush: Ah bello il soldatino!!!!:woohoo: ;) == Re:WWII e wet blending Posted by SalGrav - 2013/07/02 20:07 _____________________________________ Bel lavoro, credo che il wet blending, sia un tipo di tinteggiatura per creare un effeto particolare su viso e sulla divisa Posted by tommotommo - 2013/07/02 22:21 Da modellista saggio quale sei hai usato un soldatino di basso valore per cominciare a sperimentare questa tecnica, certo che non potevi usare un model victoria o un alpine, ma l'effetto davvero e' notevole Posted by Cyrano - 2013/07/02 22:31 Nessun modellista saggio, semplicemente non avevo altro :laugh: Il wet blending è una tecnica che consiste nello sfumare più colori sula miniatura prima che asciughino... Un bordello!!! :laugh: == Re:WWII e wet blending Posted by brenno72 - 2013/07/02 23:18 _____________________________________ ma... il fucile l'hai tagliato e ne hai messo uno di legno vero?! blending o non blending, bordello o non bordello, esecuzione da manuale, come sempre: gli manca solo la parola! cioè, anche la fibbia della cintura sembra vera!! fibbie, coltello sopra la pala, perfino i bottoni sulle giberne... l'unico difetto, direi: l'emblema sull'elmetto (decal, vero?), andrebbe leggermente un po' + avanti e volendo fare i pignoli assurdi: tutto il colletto era verde scuro, non solo dove ci sono le mostrine bianche della fanteria speriamo che non arrivi a padroneggiare la tecnica, perchè se questo è il peggio che sai fare... poveri noi!!! == Re:WWII e wet blending Posted by Cyrano - 2013/07/02 23:31 _____________________________________ Quelli sul colletto dovevano essere luci... Ma in effetti sono troppo sparate. Il problema di questa tecnica è che bisogna lavorare alla velocità della luce e non si ha tempo di pensarci troppo... Magari basterebbe riprenderlo con un tono più scuro. Posted by brenno72 - 2013/07/02 23:34 hai frainteso: davanti va benissimo, solo dovresti fare scuro tutto l'anello, anche dietro, capito? era un po' come il colletto dei preti, non so se hai presente... Posted by Cyrano - 2013/07/03 10:56 Ho capito ma sei sicuro? Il riferimento che ho io assegna quel tipo di colletto solo agli ufficiali mentre i panzegrenadier semplici lo avevano del medesimo colore (e tessuto) della casacca. Avevano una specie di "polo" di un verde più scuro da mettere sotto anch'essa munita di colletto molto fino. Devo trovarmi un testo migliore. Ma gli osprey non sono ancora usciti in italiano... == Re:WWII e wet blending Posted by Cyrano - 2013/07/03 11:28 _____________________________________ Su internet li ho trovati sia con che senza... Potrebbe essere stato "smesso" dopo un certo periodo almeno nei soldati semplici? In effetti non sembra un accessorio molto comodo per un campo di battaglia... == Re:WWII e wet blending Posted by brenno72 - 2013/07/03 20:15 _____________________________________ non sono espertissimo e anch'io ero convinto, come dici tu, che fosse riservato agli ufficiali, ma su qualche sito di militaria ho trovato che erano fatti così; tuttavia ignoro se fossero uniformi da parata piuttosto che da battaglia controlla pure: http://www.militariacollection.com/whermacht.htm non so quanto affidabile sia, ma credo c'abbiano lavorato sodo, perchè è un'estensione di miglioria, ho un file in excel per il videogame hearts of iron, in cui sono disegnate le varie divise per arma, con i colletti e le mostrine dei vari colori, e son tutti girocollo, almeno per la fanteria e qualche altra arma (pm, artiglieria, genieri ad es.) ad un certo punto, credo intorno al '43, l'hanno smesso di sicuro, quando hanno cominciato a mettersi quelle bluse mimetiche con le cuciture, ben visibili sui panzergrenadiers serie I della Caesar e mi sembra che tu ne abbia anche dipinti altre armi non lo hanno mai avuto, per esempio l'afrika korps aveva delle giacche col bavero e i parà delle tute forse qualcuno di più erudito in materia puo' chiarirci le idee == Re:WWII e wet blending Posted by Cyrano - 2013/07/03 23:25 _____________________________________ Beh intanto grazie mille :) Spero di chiarire il mistero perché sono quelle piccole cose che mi fanno impazzire :laugh: ==
Il Forum di SoL - Soldatini on Line - Il portale italiano dei soldatini FireBoard Forum Component version: NEW VERSION GOES HERE Generated: 4 July, 2024, 16:23